

كراسة الأنشطة

في

مهارات الحياة

(التفكير الناقد)

للصف الثانى



وزاره التربية





وزارة التربية

كراسة الأنشطة

في

مهارات الحياة

(التفكير الناقد)

للفصل الثامن

تأليف

أ. صابر سمير العنزي

أ. سعاد محمد الجطيلي أ. صالح ديشة الماجدي

أ. نورة محمد المهاجري

الطبعة الأولى

١٤٢٤ هـ

٢٠١٢ - ٢٠١١ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
ادارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى ٢٠١٠ - ٢٠٠٩
م ٢٠١٢ - ٢٠١١





صاحبُ مُولَّتْهُ شَرْفُهُ صَاحِبُ الْأَخْيَارِ الْجَلِيلُ الصَّالِحُ
أميرُ دُوَلَةِ الْعَكْوَدِ



سمو الشيخ جابر الجابر الصباح

في عهده دولة الكويت

الصفحة	الموضوع	الرقم
٥	المقدمة	
٧	الوحدة الأولى	
٩	مفهوم التفكير الناقد:	١
١١	التدريب الأول: حوار بين شخصين	٢
١٣	التدريب الثاني: شخصيات من الحياة	٣
	الوحدة الثانية	
١٥	معالجة المعلومات:	٤
١٧	التدريب الأول: أبراج الكويت	٥
١٩	التدريب الثاني: موقع الكويت الجغرافي	٦
	الوحدة الثالثة	
٢١	تنظيم المحتوى:	٧
٢٣	التدريب الأول: الرياضة والعنف	٨
٢٥	التدريب الثاني: وقت الفراغ	٩
	الوحدة الرابعة	
٢٧	معالجة المحتوى:	١٠
٢٩	التدريب الأول: الناس والأعداد	١١
٣١	التدريب الثاني: الناس والحضارة	١٢
	الوحدة الخامسة	
٣٣	تقويم المحتوى:	١٣
٣٥	التدريب الأول: نحن والزمن	١٤
٣٧	التدريب الثاني: الماضي والحاضر والمستقبل	١٥
٣٩	المراجع:	١٦

المقدمة

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد..

عزيزنا المتعلم.. عزيزتنا المتعلم ..

هذه كراسة النشاط في مهارات الحياة، وهي تتناول مهارات التفكير الناقد تدريباً وتقويمياً، وقد اتبعنا فيها نهجاً تربوياً يناسب تلك المهارات في مجال اللغة العربية، وهي مهارات تحتاج إليها بناء ذاتك وشخصيتك، وللمشاركة الفاعلة في نشاطات مجتمعك المختلفة، وتهئتك للتكيف مع متطلبات الحياة ومستجداتها، وهي مهارات يمكن تعلمها والتدريب عليها واجادتها، وقد وضعنا في هذه الكراسة مجموعة من التدريبات التي تعينك على ذلك بما يناسب مرحلة نموك، مؤمنين بقدرتك على الانطلاق منها إلى آفاق التفكير الناقد، وترجمة مهاراته إلى واقع عملي في حياتك.

والله الموفق ...

المؤلفون

الوحدة الأولى

مفهوم التفكير الناقد وأهميته

من خلال هذه الوحدة يستتاج الطالب المفاهيم التالية:

- تحديد مفهوم التفكير الناقد.
- استنتاج أهمية التفكير الناقد في الحياة اليومية.



التدريب الأول: حوار بين شخصين.



التقويم

- ١ - ما الفرق بين الشخصين في الحوار السابق تجاه الحكم على الأشياء؟
- ٢ - أيهما في رأيك الأقرب إلى الحكم السليم على الأشياء؟ ولم؟
- ٣ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة فقط فيما يأتي:
 - () عنوان الكتاب يكفي للحكم السليم على محتواه.
 - () الشخص الأول سيقع في أخطاء كثيرة في حكمه على الأشياء.
 - () أقوال الشخص الثاني تدل على تفكير يقوم على خطوات منظمة.
 - () التفكير الناقد مجموعة من الخطوات تؤدي إلى حكم صائب.
- ٤ - يرى الشخص الثاني أن عليه الحصول على معلومات موثقة عن الشيء قبل الحكم عليه.
 - رتب وفق توقعك الخطوات التي سيقوم بها فيما يأتي:
 - () التتحقق من المعلومات .
 - () تحديد القضية المتناولة .
 - () تحديد مجال الموضوع .
 - () جمع المعلومات .
- ٥ - اكتب تعريفاً موجزاً للتفكير الناقد.



النشاط اللاصفي

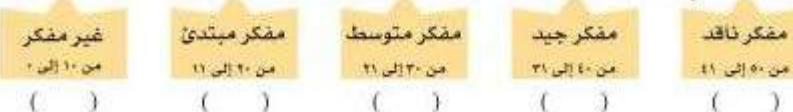
- قم بما يلي مستعينا بالتعريف الذي صفتة للتفكير الناقد:
 - استمع إلى حوار مع أحد الأشخاص في واحدة من القنوات الفضائية أو محطات الإذاعة ، وبين من حدثه ما يرتبط بالتفكير الناقد .
 - اقرأ مقالا لأحد الكتاب في صحيفة يومية أو مجلة أو في شبكة المعلومات العالمية ، الإنترنت، وسجل ملاحظاتك حول ما يتصل من أقواله أو أسلوبه بالتفكير الناقد .
 - اقرأ بتمعن كل عبارة مما في الجدول التالي وضع علامة (✓) أمام العبارة ، وذلك في مستوى الموقفة الذي يمثل رأيك ، ثم أجب عما بعده من أسئلة :

مستوى الموقفة					العبارات	.
غير موافق (٠)	درجة قليلة (١)	درجة كبيرة (٢)	درجة كبيرة (٣)	درجة كبيرة (٤)		
					١. التناقض في الحكم على الأشياء	.
					٢. انفك من صحة المعلومات	.
					٣. التفكاري متراقبة ومنظمة	.
					٤. افرق بين الحقيقة والرأي والخيال	.
					٥. ادع بماليسي بادلة	.
					٦. استطيلع بتجاه علاقات وروابط بين الأشياء	.
					٧. انتمكن من ايجاد اكثر من حل مشكلة واحدة	.
					٨. استطيلع الشاع الآخرين	.
					٩. اتفق فرادات صحيحة	.
					١٠. اتوصل إلى نتائج واحكم ملبيه	.

- اجمع الدرجات التي حصلت عليها من الجدول بعد اجابتك ، تم وضع علامة (✓) على البطاقة التي حصلت عليها فيما يلي :

• الدرجة:

• البطاقة:





التدريب الثاني: شخصيات من الحياة

هؤلاء الأشخاص يمارسون التفكير الناقد في حياتهم
وإليك في هذه المجموعة من كل شخصية:



أحمد متعلم متميز
، تفكيره منظم.
ويستطيع حل جميع
مشكلاته..

سعاد متعلمة فائقة.
تقرا كثيراً، وتحللي
بزوج التساؤل
والبحث..



خالد متعلم قيادي.
واشـق بـنـفـسـهـ، يـقـنـعـ
الـآـخـرـينـ، ويـتـخـدـ دـائـماـ
قراراتـ سـلـيـمةـ..

عبير متعلمة مبدعة.
تقـدرـ ذاتـهاـ، وتطـورـ
منـ قـدـرـاتـهاـ، وتشـعـرـ
بـالـسـعـادـةـ فـيـ الـحـيـاةـ..



التقويم

- ١ - استنتاج مما قرأت أثر التفكير الناقد.
- ٢ - ما الدور الذي تتوقع أن يؤديه التفكير الناقد في حياتك.
- ٣ - حدد الخطوات التي تقوم بها في الموقف الآتية، وبين أهمية ما تقوم به:
 - عند شراء سلعة من الجمعية التعاونية.
 - عند استئجار كتاب من المكتبة العامة.
 - حين يطلب إليك صديق حل مشكلة تواجهه.
 - حين يطلب رأيك في قضية اختلف حولها شخصان.



النشاط اللاصفي

- صل كل مهارة من مهارات التفكير الناقد فيما يلي بالوظيفة المناسبة، ثم بين السبب شفهياً:

القاضي	اتخاذ قرارات صحيحة
المدير	حل المشكلات
المحقق	التوصيل إلى أحكام سليمة
الاختصاصي الاجتماعي	التأكد من صحة المعلومات

- ماذا تتوقع لو لم يفكر أي من أصحاب الوظائف السابقة تفكيراً ناقداً؟

- اكتب أسماء بعض الشخصيات في الجدول التالي ثم بين إنجازاً لكل منها تتوقع أن يكون ناتجاً عن التفكير الناقد:

الإنجاز	الشخصية	م
		١
		٢
		٣

- سجل فيما يلي بعض المظاهر الناتجة عن التفكير الناقد مما تراه في حياتك.

الوحدة الثانية

معالجة المعلومات

من خلال هذه الوحدة يستنتج الطالب المفاهيم التالية:

- ١- تحديد مجال الموضوع .
- ٢- تحديد القضية المتناولة .
- ٣- جمع المعلومات .
- ٤- التحقق من المعلومات .



التدريب الأول: أبراج الكويت



التقويم

- ١ - اكتب ثلاثة أشياء تراها في هذه الصورة.
- ٢ - صنع عنواناً من عندك لهذه الصورة.
- ٣ - اكتب ثلاثة أشياء غير موجودة في الصورة.
- ٤ - لاحظ الصورة جيداً ثم اجب بما يأتي:
 - ١ - عن أي مجال يمكن ان تعبر؟
(اقتصادي - اجتماعي - سياحي - جغرافي)
 - ب - هل تتوقع ان تتغير الصورة لو التقطت من مكان آخر؟ وكيف؟
 - ج - اكتب بعض المعلومات التي تستقيها من الصورة.
 - د - هل يمكن ان تضيف معلومات أخرى؟ ومن أين؟
 - ه - أضف معلومات أخرى إلى الصورة.



النشاط اللاصفي

• اختر صورة من أحد المصادر (صحيفة يومية - مجلة - إنترنت) ثم

سجل ما يلي:

- ١ - بعض الأشياء الموجودة في الصورة.
- ٢ - بعض الأشياء غير الموجودة في الصورة.
- ٣ - العنوان المقترن للصورة.
- ٤ - المجال الذي تعبّر عنه.
- ٥ - بعض المعلومات المستددة من الصورة.
- ٦ - معلومات أخرى يمكن إضافتها إلى الصورة.

• استمع إلى برنامج في التلفاز أو الإذاعة يتناول أحد القضايا ثم سجل

ما يلي:

- ١ - المجال الذي يتحدث فيه البرنامج.
- ٢ - القضية التي يتناولها البرنامج.
- ٣ - بعض المعلومات الواردة في القضية المطروحة.
- ٤ - معلومات أخرى يمكن إضافتها إلى القضية المطروحة.



التدريب الثاني: موقع الكويت الجغرافي



تقع دولة الكويت في الشرق الأوسط، في الجزء الشمالي من شبه الجزيرة العربية، والشمال الغربي للخليج العربي، بين خطى عرض ٢٨.٣٠ و ٣٠.٦ درجة شمال خط الاستواء، وخطى طول ٤٦.٣٠ و ٤٨.٣٠ درجة شرق خط غرينتش، يحدها من الشمال والشمال الغربي الجمهورية العراقية، ومن الجنوب والجنوب الغربي المملكة العربية السعودية، ولل科ويت عدد من الجزر، أكبرها جزيرة بوبيان، وأصغرها جزيرة فيلكا التي تمتاز بآثارها القديمة.

التقويم

- ١ - كيف تتأكد من المعلومات الواردة في الفقرة؟
- ٢ - حدد مجال المصدر الذي تستوثق منه عن المعلومات الواردة: (سياسي - اجتماعي - جغرافي - تاريخي)
- ٣ - ما الذي ينقص المعلومات السابقة حتى نعطي فكرة متكاملة عن الكويت جغرافياً؟
- ٤ - وردت معلومة غير صحيحة في الفقرة السابقة ، حددتها ، ثم صوبتها.
- ٥ - هات ثلاث معلومات من الفقرة ورتبها مرقمة وفق ما تراه، ثم بين المعيار الذي اعتمدته في الترتيب.



النشاط الالصفي

- حدد الخطأ في المعلومات التالية بالرجوع إلى بعض المصادر ثم صوبه في الجدول:

الصواب	الخطأ	المعلومة	ن
		من محافظات الكويت: الأحمدية والسلالية والجهراء والقروانية.	١
		من جنر الكويت: بوريان وام القراءة والواحة ومسكان.	٢
		من شعراء الكويت: احمد العدواني وخليفة الموقان وإبراهيم العريض.	٣

- ضع علامة (✓) أمام المعلومة الصحيحة وعلامة (✗) أمام المعلومة غير الصحيحة فيما يلي بعد الرجوع إلى مصدر كل معلومة للتأكد من صحتها، ثم صوب المعلومة غير الصحيحة:

- استقلت الكويت في عهد الشيخ عبدالله السالم - رحمة الله - في شهر يونيو من عام ١٩٦١م.
- صدر دستور دولة الكويت في الحادي عشر من شهر نوفمبر من عام ١٩٦٢م.
- كان السيد عبدالعزيز حمد الصقر - رحمة الله - أول رئيس لمجلس الأمة في عام ١٩٦٤م.
- عقدت أولى الانتخابات النسائية في الكويت في عام ١٩٦٥م.

- بعد تصويبك للمعلومات الغير صحيحة فيما سبق، رتب المعلومات الصحيحة واكتبها في صياغة متراقبطة:
-
-
-

الوحدة الثالثة

تنظيم المحتوى

من خلال هذه الوحدة يستخرج الطالب المفاهيم التالية:

- ١٠٣ تصنیف المحتوى .
- ١٠٤ ترتیب المحتوى .



التدريب الأول: الرياضة والعنف



المنافسات الرياضية لا تخلو من ظاهرة العنف، فكم من إنسان فقد حياته أو أصيب بإصابة خطيرة خلال مشاركته في إحدى المباريات الرياضية، وقد وصفها أحد المفكرين بأنها معركة أعدتها الثقافة الإنسانية، ووصف آخر الرياضة بأنها حرب من دون أسلحة، ورأى بعضهم أن العدوانية رغبة أصلية في الإنسان تظهر في الرياضة، بينما يرى آخرون أن الرياضة تؤدي إلى السلام بين الشعوب والتآلف بين الأفراد، مما يدفعهم إلى مزيد من التعاون من أجل حياة آمنة ومستقرة.

التقويم

- ١ - حدد الأسباب التي تؤدي إلى ظاهرة العنف في الرياضة.
- ٢ - هات من الفقرة السابقة ما يؤيد المنافسات الرياضية وما يعارضها.
- ٣ - بين موقفك من المنافسات الرياضية مؤيداً بالأدلة.
- ٤ - حدد من الفقرة السابقة العبارات التي تشير إلى:

- حقيقة:

- خيال:

- رأي:

- ٥ - اقترح حلّاً مناسباً لظاهرة العنف في الملاعب الرياضية.



النشاط الالصفي

- اقرأ مقالاً لأحد الكتاب في صحيفة يومية أو مجلة أو في شبكة المعلومات العالمية «الإنترنت» وسجل ما يلي:

- المصدر واسم الكاتب وعنوان المقال.
- المجال الذي يتحدث فيه.
- عبارات من المقال تدل على كل من:
 - حقيقة:
 - خيال:
 - رأي:

- اقرأ مقالاً آخر لأحد الكتاب يتناول قضية ما ثم سجل ما يلي:

- المصدر واسم الكاتب وعنوان المقال.
- المجال الذي يتحدث فيه.
- القضية التي يطرحها.
- الآراء المؤيدة والأراء المعارضة.
- رأي الكاتب.
- رأيك في هذه القضية .

- يمكنك أن تستمع إلى برنامج في التلفاز أو الإذاعة يتناول أحد القضايا، ثم تسجل المطالب السابقة مع ذكر اسم المتحدث واسم البرنامج بدلاً من اسم الكاتب وعنوان المقال.

التدريب الثاني: وقت الفراغ

Salem:

- نعم، هم لم يعودوا انفسهم على قضائه بما يبيههم ويشعهم، او ما يسلّهم ويمنعهم.
- اعتقد أن مفتاح العلاج لهذه المشكلة هو الإرادة القوية.
- عليك أن تحرر نفسك على طريقة سعيته في قضاء وقت الفراغ، تتحقق تلك الفائدة منه، فإن فعلت أصبحت تلك الطريقة من عاداتك، تمارسها بانتظامية، ولن تشعر بمشكلة في قضاء وقت الفراغ.
- عليك أن تتحلى بالإرادة القوية، وإن تبادر، فلابد بيميلنا.

Ahmed:

- إن النساء وقت الفراغ بعد مشكلة لكثير من النساء لأنهن لا يعرفون كيف يستغلونه بالصورة المطلوبة.
- أنا واحد منهم، على الرغم من أني حاولت أحياناً ولم أفلح، فانا حتى الآن لا أعرف كيف أتعامل مع وقت الفراغ، وأشعر من خلاله أن الوقت يمر من دون أن أفعل شيئاً، فأصاب بالإحباط، واري أن أيامي تفوتت من يدي من دون أن أحرك ساكناً.
- وكيف ذلك؟
- أظن أن ذلك صعب لا يمكن تحقيقه.

التقويم

- بين من الحوار السابق ما يأتي :
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____



النشاط اللاصفي

• اقرأ مقالاً مناسباً لأحد الكتاب في إحدى الصحف يتناول مشكلة ما

ثم بين ما يلي:

- المصدر:
- اسم الكاتب:
- عنوان المقال:
- المجال الذي يتحدث فيه:
- المشكلة:
- أسباب المشكلة:
- آثار المشكلة:
- الحل الذي اقترحه الكاتب:
- الحل الذي تراه:

• هات مادة مقرؤة من أحد المصادر ثم سجل ما يلي:

- المصدر :
- اسم الكاتب:
- عنوان المقال:
- المجال الذي يتحدث فيه:

• صنف محتواها وفقاً لما يلي:

- حقيقة، خيال، رأي.

• رتب محتواها وفقاً لاختيارك مما يلي:

- ١ - القضية المطروحة، الآراء المؤيدة، الآراء المعارضة، رأي الكاتب.
- ٢ - المشكلة، أسبابها، آثارها، الحل.

الوحدة الرابعة

معالجة المحتوى

من خلال هذه الوحدة يستخرج الطالب المفاهيم التالية:

- العلاقات والروابط.
- الموضوعية والتجزد.
- الأهداف والمقاصد.



التدريب الأول: الناس والأعداد



حين نبدأ بتشغيل الكمبيوتر فاتننا نديره إلى «ON»، وهي تعني «فتح»، وعند الانتهاء من استخدامه نديره إلى «OFF»، وهي تعني «إغلاق»، وهذا الأمر يدل على أن الناس منقسمون إلى نوعين: نوع يحب الأعداد، ونوع آخر تسبب له الإحباط، وقد دل على وجود النوع الثاني من الناس متعلم شاب كان زميلاً لي في الجامعة، إذ أخبرني - بعد أن حاولت حل مسألة على السبورة فيها أعداد - إنه حين أكتب أي عدد على السبورة فإنه يصاف بالغشيان ويتوقف عن التفكير، واتهمني بأنني تسببت في إيقاعه في تلك المشكلة، فقللت له إنني لا أقصد ذلك، هاتأ أقوم بما طلبه المعلم مني، وإنني لا استطيع الاستغناء عن الكمبيوتر.

التقويم

- ١ - ما الدليل الذي استند إليه الكاتب في رأيه بأنقسام الناس إلى نوعين تجاه الأعداد؟ وما رأيك في صحة هذا الدليل؟
- ٢ - اتهام المتعلم الجامعي للكاتب كان في غير محله. بين ذلك.
- ٣ -وضح رأيك في رد الكاتب على اتهام المتعلم الجامعي له.
- ٤ - ما مشكلة المتعلم الجامعي؟ وماذا ترى في حلها؟
- ٥ - اكتشف عن العلاقات والروابط بين بعض العبارات في الفقرة السابقة.
- ٦ - احذف من الفقرة السابقة بعض العبارات التي لا تؤثر في مضمونها.



النشاط اللا صفي

• اقرأ العبارات التالية ثم أكمل وفق المطلوب ما بين قوسين:

- | | | |
|------------|-------|--|
| (السبب) | | - الأعداد مهمة |
| (النتيجة) | | - الجهل بالأعداد |
| (الدليل) | | - الأعداد تنظم الناس |
| (التوضيح) | | - الأعداد تساعد على اتخاذ القرار |

• اقرأ العبارات التالية ثم أجب عنها من أسئلة:

- الاتحاد قوة إذا قام على روابط اجتماعية متينة.
- أقدر الناس على التطور من يمتلك المعلومات.
- الحاسوب أسرع من الإنسان في اتخاذ القرار.
- الاستفادة من المعرفة مقاييس تقدم المجتمعات.

• حدد من العبارات السابقة ما يلي مبينا السبب:

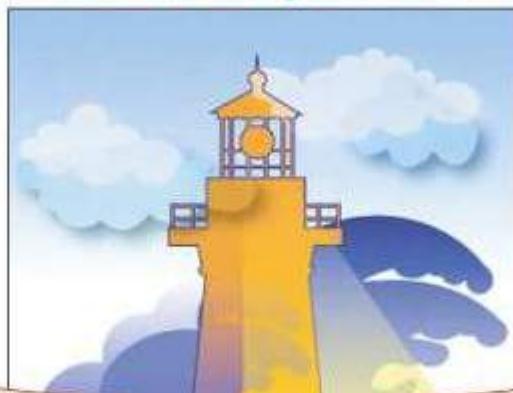
- أقرب عبارتين إلى بعض في المضمون .
- أبعد عبارة في المضمون عن العبارات الأخرى .

• استمع إلى شخصين يتحاوران ثم سجل من حوارهما ما يلي:

- موضوع الحوار .
- عبارات متصلة بموضوع الحوار .
- عبارات لا تتصل بموضوع الحوار .
- عبارات توضح ما بينها من روابط وعلاقات .



التدريب الثاني: الناس والحضارة



إن الذين يرون في الحضارة رفه العيش وحده دون رفه الفكر إنما يطمسون في الكون خير ما فيه من إشعاع، وإن الرجل الذي غايته الطعام المستطاب، والمليس الأنثيق ، والمسكن المترف، وسائر ملاذ هذه الحياة، لن يستطع من العيش غير لذة الفم وامتلاء البطن، ويصبح عقله خاويًا، ويتبلاًد إحساسه، وينفق في النهاية كما تتفق البهائم، والذين يرون الحضارة في بين العيش ويهمملون ثمو العقل والتفكير بالعلم والإيمان، يعيشون في ظلام دامس، فإذا ماتوا لم يتركوا لهم أثرا، ولم ينعموا بعذاء الروح وحلوة الإيمان، لأنهم أصبحوا كالأنعام.

التقويم :

- ١ - استخلص هدف الكاتب من الفقرة السابقة.
- ٢ - من ينتقد الكاتب في الفقرة السابقة؟
- ٣ - بم التصف أسلوب الكاتب في مواجهة من ينتقدهم؟
- ٤ - ما الذي دفع الكاتب إلى استخدام اللغة المشحونة ضد هؤلاء؟
- ٥ - حدد من الفقرة العبارات أو الألفاظ التي تدل على تحيز الكاتب ، واقتصر عبارات أو الفاظاً مناسبة بدلاً منها.
- ٦ - أعد كتابة الفقرة السابقة مجردة من الانفاظ المتحيزه مراعياً المحافظة على مضمونها العام.



النشاط الالصفي

• تصفح بعض الصحف والمجلات ثم اكتب ما يأتي:

- اسم الصحيفة أو المجلة.
- تاريخ الصدور.
- عنوانها وجدتها صيغ بلغة مشحونة.
- عنواناً تقتربه بدلاً من العنوان السابق.

• اقرأ مقالاً لأحد الكتاب في إحدى الصحف يتناول قضية ما تم بين ما

يليه:

- هدف الكاتب من المقال.
- العبارات أو الألفاظ التي تدل على تحيز الكاتب.
- النصيحة التي تقدمها إلى الكاتب.

• شاهد برنامجاً حوارياً في التلفاز وسجل بعض العبارات التي تضرع الحوار من موضوعيته، ثم اقترح عبارات بدلاً منها تجعل الحوار راقياً.

الوحدة الخامسة

تقسيم المحتوى

من خلال هذه الوحدة يستخرج الطالب المفاهيم التالية:

- الموازنة وإصدار الحكم .
- النقد البناء .



التدريب الأول : نحن والزمن



قال ابن حمديس:

وقفت من التناقض مشترياً وقد يقف التبّيّب إذا استراها
الا كم تسمع الزّمن العتاباً تخطّبه ولا يذري الخطاباً
اتطمع أن يرده عليك إلّفاً ويبقى ما حبيبت لك الشّباباً؟
الم تر صرفة يبلي جديداً ويشرك أمر ذي الدّنيا يباباً؟

وقال الشافعي:

تعيّب زماننا والعيّب فيها وما زماننا عيّب سوانا
ونهجوا زمان بغير ذنب ولو نطق الزّمان لنا هجانا
فدنياننا التّصّفع والتّرائي ونخن به تخدع من يرانا
وليس الذّنب يأكل نحْم ذنب ويأكل بعضنا بعضًا عيّانا

التفويم

- ١ - وضع فكرة كل من الشاعرين تجاه الزمن.
- ٢ - إلام استند كل منهما في تأكيد فكرته؟
- ٣ - وضع اسلوب كل منهما في إقناع الآخرين بفكته.
- ٤ - أي الفكرتين تؤيد؟ وما الدليل الذي تستند إليه؟



النشاط اللاصفي

- كتب كل من «عادل» و«وليد» ما يراه من مواصفات الصديق المفضل على النحو الآتي:

مواصفات الصديق المفضل في رأي (عادل)	مواصفات الصديق المفضل في رأي (وليد)
١- يتبادل معى المعلومات والأسرار الشخصية.	١- يشترك معى في الأفكار والرأى تجاه الآخرين.
٢- يسأل عنى ويتواصل معى دائمًا.	٢- يساعدنى في حل المشكلات الخاصة بي.
٣- يثق بي ويحترم بخصوصياتي.	٤- يدافع عنى في ثقابى وينكرنى بما هو خير.
٤- ينصحنى دائمًا ولا يجاملنى.	٥- له علاقات واسعة مع الآخرين.
٥- يحب القراءة والأطلاع والبحث.	٦- يتحلى بالشجاعة والجرأة في المواقف.
٦- يملك أحلاماً وطموحات كبيرة.	٧- يكتفى عبويًّا عن الآخرين.
٧- يحفظ السر ولا يفضله لأحد.	٨- يحدث أهله عنى وعن صداقتنا.
٨- يفهمنى ويوافقنى في النظر إلى الأمور.	

- سجل ملاحظاتك حول رأي كل منهما، ثم بين أقرب الرأيين إلى نفسك.
- استخلص بعض المواصفات من الرأيين السابقين وأضف ما تراه مناسباً فيما يلي:

مواصفات الصديق المفضل في رأي (.....)
.....

- وزع بعض النسخ من الجدول التالي على عدد من الأشخاص ليدلوا بأقتراحاتهم، ثم اختر أفضل ثلاثة اقتراحات ورتبها حسب الأهمية :

الاسم الأول	نسخة رقم (...)
هل لديك معلومات عن ظاهرة العنف الطلابي في المدارس ؟ نعم ٠ لا ٠	
اقتصر حالاً ظاهرة العنف الطلابي في المدارس	



التدريب الثاني: الماضي والحاضر والمستقبل



قال أحد الكتاب

نجد كثيراً من الكتاب أو المثقفين في العصر الحديث يتوجهون بكتاباتهم إلى التراث يستلهمون منه العزة وال عبرة، ويربطون الحاضر بالماضي، وليس في ذلك حرج لأن تاريخنا وتراثنا نحن المسلمين مليء بأخبار العظماء والشجعان والقادة، وفيه من القوائد ما يمتع القارئ أو السامع، ويزيد من حصيلته اللغوية، ويضيف إلى خبرته في الحياة، ويوجهه لأن يتخد من أولئك الرجال الأفذاذ قدوة صالحة في سلوكه وعلاقاته بالأخرين.

قال أحد الكتاب

إننا نوجه النقد ضد بعض الكتاب لأنهم يغراهم في الحديث عن التراث تناسوا الواقع الذي يعيشه الناس والمستقبل الذي ينتظرون، فالحاضر أهم في رأينا من الماضي الذي ذهب بخيره وشره، فهو ما زال ماثلاً أمامنا، نعيشه في اللحظة الراهنة بكل حالاته قولاً وعملاً، وفرحاً وحزناً، لكن المستقبل أهم من الماضي والحاضر، لأنه الأمل الذي نعتقد عليه أحلامنا، والحلم الذي تخطط للوصول إليه في أنفسنا وأبناءنا، وفي مجتمعنا كله.

التفويم

- ١ - بين أهمية كل من : الماضي والحاضر والمستقبل في نظرك.
- ٢ - إلام يؤدي نسيان الماضي وتركه ؟ والام يؤدي إهمال المستقبل ؟
- ٣ - الفقرتان السابقتان عرضتا وجهتي نظر مختلفتين ،وضح ذلك.
- ٤ - مادا تقول لكل من الكاتبين ؟
- ٥ - أعد كتابة الفقرتين في فقرة موجزة مستخلصا من الكاتبين رأياً متوازناً.



النشاط اللاصفي

• دون ملاحظاتك ثم بين رأيك في مضمون واحد مما يلي:

- مقال في إحدى الصحف أو المجلات.
- برنامج حواري في التلفاز أو الإذاعة.
- محاضرة أو ندوة ثقافية أقامتها إحدى الجهات.

• اطرح سؤالاً على أحد أصدقائك حول قضية ما وحاوره فيما يقول، ثم دون خلاصة الحوار مبيناً النتيجة التي توصلتما إليها.

• عبر عن رأيك محللاً ونقداً لظاهرة مما يلي:

- الضعف الدراسي.
- الكتابة على جدران المراافق العامة.
- الازدحام المروري.
- (ما يقترحه عليك المعلم)

• بين إيجابيات وسلبيات واحد مما يأتي:

- الرسوم المتحركة.
- البرامج الترفيهية.
- القنوات الفضائية.
- (ما يقترحه عليك المعلم)



المراجع

تعد مصادر المعلومات بنابيع المعرفة الإنسانية فهي تتم القراء والباحثين بما يحتاجونه من حقائق ومعلومات عامة ومتخصصة، وهي تنقسم إلى أنواع مختلفة كما يأتي:

• المصادر المقرؤة:

وهي التي تقدم المادة المقرؤة، وتتمثل في الكتب والمدوريات والمجلاط المتخصصة، وتوجد في المكتبات العامة ومكتبات المدارس وغيرها.

• المصادر المسموعة والمرئية:

وهي التي تقدم المادة المسموعة أو المرئية، وتتمثل في الأفلام الوثائقية والتسجيلات والبرامج الثقافية، وتقدم من خلال الإذاعة والتلفاز، وكذلك الحاسوب عبر الأقراص المدمجة.

• شبكة المعلومات العالمية «الإنترنت»:

وتتمثل في صفحات الواقع الثقافي المتخصصة على هذه الشبكة، ومن خلالها يمكن تقديم المعلومات المقرؤة والمسموعة والمرئية.



أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (٢٣٢) بتاريخ ٣٠ / ٤ / ٢٠٠٩ م